

Nejlepších výsledků dosáhnete s těmito nastaveními předvoleb.

HERO 10 | REŽIMY + NASTAVENÍ



Nastavení funkce TimeWarp 3.0

Auto (Automatická)	Automaticky nastavuje rychlost snímání podle světelných a dalších podmínek.
5x–10x	Kratší aktivity nebo omezený pohyb
15x–30x	Delší aktivity nebo hodně pohybu

TIP: Pokud chcete video zpomalit na reálnou rychlost nebo poloviční rychlost, klepněte na funkci Úprava rychlosti

Pořizování snímků z videí

Rozlišení fotografie pořízené z videa	Rozlišení videa
19,6 MP	5K 30 4:3
15,8 MP	5,3K 60 16:9

Noční časosběrné video + foto

INTERVAL	Příklady použití
2/5/10 s	Kratší aktivity nebo omezený pohyb
30 s	Noční obloha, naprostá tma

TIP: Pokud chcete nastavit počáteční čas natáčení, použijte funkci Načasování záznamu. Pokud chcete nastavit, jak dlouho bude kamera natáčet, než se automaticky vypne, použijte funkci Doba trvání záznamu.

SuperPhoto


Automaticky využívá pokročilé funkce zpracování obrazu, abyste dosáhli té nejlepší možné fotografie při jakémkoli osvětlení.

HindSight

Zachytí 15 nebo 30 sekund videa předtím, než stisknete tlačítko spouště – a vše poté – dokud nepřestanete nahrávat.

HERO 10 | REŽIMY + NASTAVENÍ



Předvolba	Rozlišení SN./S	<input type="checkbox"/> Výchozí <input checked="" type="checkbox"/> Preference	Digitální objektiv	Protune
ACTIVITY (AKTIVITA)	2,7K 60 16:9 4K 60 4:3 2,7K 120 4:3		SuperView Široký	Obľíbené nastavení funkce: White Balance (Vyvážení bílé): Auto (Automatické) Color (Barvy): Natural (Přirozené) ISO Max (Maximální ISO): 1600 ISO Min (Minimální ISO): 100 Sharpness (Ostrost): Low (Nízká) EV Comp (Vyrov. EV): 0 Bit Rate (Datový tok): High (Vysoký)
CINEMATIC (FILMOVY)	4K 30 16:9 5,3K 60 16:9 4K 120 16:9		Lineární + vyrovnávání horizontu Lineární + vyrovnávání horizontu	TIP: Klepnutím na funkci HyperSmooth  můžete vybrat míru stabilizace videa. TIP: Pokud chcete záběry se zpomaleným pohybem, použijte široký objektiv nebo lineární objektiv s vyrovnáváním horizontu.

Tipy ke zpomalenému pohybu
Chcete-li pořizovat záběry zpomaleného pohybu ve vysokém rozlišení, vyzkoušejte nastavení 2,7K 240 16:9 nebo 4K 120 16:9.
Při jiných záběrech zpomaleného pohybu vyzkoušejte následující nastavení:

2x = 60 sn./s	4x = 120 sn./s	8x = 240 sn./s
----------------------	-----------------------	-----------------------